**Положение**

**о краеведческом творческом конкурсе**

**«Моя малая родина. То, без чего на свете жить нельзя!»,**

проводимого в 2017 – 2018 г.г. в рамках Президентского гранта №17-2-004069

на проект «Культурно-историческое наследие как социальный фактор развития региона»

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет условия, сроки и порядок проведения конкурса по краеведению «Моя малая Родина. То, без чего на свете жить нельзя!» (далее – Конкурс) среди взрослых и детей среднего и старшего школьного возраста, – жителей территориальных образований Волгоградской области.

1.2. Для организации Конкурса создается Организационный комитет Конкурса (далее - Оргкомитет Конкурс, состав которого – в приложении 1 к данному Положению), определяющий порядок представления и оценки конкурсных работ на промежуточных этапах в местных административных центрах культуры, муниципальных библиотеках и библиотеках средних образовательных учреждений районов Волгоградской области, г. Волгограда и г. Волжского. Использование Областной библиотечной сети в качестве основной организующей базы для сбора конкурсных работ и информирования участников о ходе Конкурса является особенностью данного проекта и методом повышения социальной значимости и привлекательности библиотек всех уровней Волгоградского региона.

1.3. Конкурс предполагает поэтапный отбор и оценку конкурсных работ в соответствии с критериями, указанными в пункте 2.5. настоящего Положения. Для определения победителей и призеров во время финального этапа Оргкомитет создает Жюри Конкурса (далее – Жюри, состав которого – в приложении 2 к данному Положению).

1.4. Победители и призеры Конкурса выявляются на заключительном этапе решением Жюри и голосами зрителей, оценивавших работы в социальных сетях.

1.5. Информационное сопровождение проведения Конкурса осуществляется по согласованию с Оргкомитетом.

**2. Условия участия в Конкурсе**

2.1. В Конкурсе могут принимать участие жители территориальных образований Волгоградской области старше 7 лет.

2.2. Конкурсные работы должны отражать исторические и знаковые события, места, памятники, дома и улиц, быт и культуру народов, проживающих на территории района (города); народные костюмы, обряды, праздники и традиции и соответствовать одной из трёх номинаций: «Иллюстрация» (картина или фотография), «Литература» (стихотворное или прозаическое произведение), «Декоративно-прикладное творчество» (ручная поделка малой или средней формы), отражающую тематику Конкурса.

2.3. Конкурсные работы должны соответствовать критериям Конкурса (по п.2.5).

2.4. Конкурс проводится по следующим номинациям:

2.4.1. «Иллюстрация».

На Конкурс принимаются авторские картины (графика, акварель, гуашь, масло) и художественные фотографии любого жанра в соответствии с тематикой Конкурса, выполненные автором лично. Один автор может представить не более одной работы, к которой прилагаются следующие сведения: ФИО автора работы, возраст, название работы, для фотографии – место съемки и комментарии.

Фотографии представляются в электронном виде в формате JPG с минимальным сжатием без видимых артефактов изображения, пригодные для печати в формате А4, размер изображения – не менее 3508 х 2480 pix, разрешение – не менее 300 dpi. На фотографии не должна отображаться дата съемки.

2.4.2. «Литература».

На Конкурс принимаются работы в форме поэтических или прозаических отдельных сочинений небольшого размера и свободной композиции, или же авторские сборники малых форм. Содержанием произведений являются индивидуальные впечатления и соображения автора по тематике Конкурса, или так или иначе с нею связанные. Стиль изложения: эмоциональность, экспрессивность, художественность.

Для отдельных работ текст представляется на русском языке в электронном виде в формате А4. Оформление работы должно соответствовать следующим требованиям: текстовый редактор Microsoft Word, шрифт Times New Roman, размер 14, интервал 1 строка. Объем – от одной до трех страниц.

Для авторских сборников – объём не более 200 печатных страниц, год издания сборников – не ранее 2010 г.

2.4.3. «Декоративно-прикладное творчество»

На Конкурс принимаются ручные поделки декоративного и прикладного назначения из любого натурального или искусственного материала (пластик, бумага, дерево, металл, ткани, глина, стекло, нитки, натуральные камни и т.п.). Один автор может представить не более одной работы, к которой прилагаются следующие сведения: ФИО автора работы, возраст, название работы. Размер поделок не должен превышать 50Х50Х50 см.

2.5. Критерии оценки конкурсных работ:

2.5.1. Номинация «Иллюстрация»:

– соответствие тематике Конкурса;

– композиция картины или кадра;

– выразительность и оригинальность авторского решения;

– креативность;

– актуальность и глубина раскрытия темы;

– художественная и культурная ценность;

– эстетический уровень исполнения.

2.5.2. Номинация «Литература»:

– соответствие тематике Конкурса;

– содержательность;

– субъективность;

– внутреннее смысловое единство;

– общая стилистика изложения;

– культура письменной речи.

2.5.3. Номинация «Декоративно-прикладное творчество»:

– соответствие тематике Конкурса;

– художественная и культурная ценность;

– эстетический уровень исполнения.

2.6. Для участия в Конкурсе необходимо:

а) подготовить заявку на участие (ФОРМА ЗАЯВКИ – на сайте Цармуза.рф https://xn--80aautttr.xn--p1ai и в приложении 3 к данному Положению) и конкурсную работу по одной из перечисленных в п.2.2. номинаций.

б) Отправить заполненную заявку на электронную почту конкурса ([prez-konkurs@mail.ru](https://e.mail.ru/compose/?mailto=mailto%3aprez%2dkonkurs@mail.ru)). После проверки заявки данные об участнике появятся а разделе «[Участники конкурса](https://xn--80aautttr.xn--p1ai/3-konkurs-moya-malaya-rodina-2018/uchastniki-konkursa/)» (1-2 дня).

2.7. Конкурсную работу может представить только автор, или – для детей до 10 лет и лиц с ограниченными физическими возможностями, – родители (законные представители) с согласия автора.

2.8. Автор (законные представители автора), подавая свою работу на Конкурс, подтверждает авторство работы и соглашается с тем, что он может быть опубликован в любых изданиях, показан любым способом на любых акциях, как во время проведения Конкурса, так и после его окончания и не претендует на выплату авторского гонорара.

2.9. Участник вправе отозвать свою работу для участия в Конкурсе не менее чем за 5 дней до истечения сроков приёма работ, указанных п.3 данного Положения.

**3. Порядок проведения Конкурса**

3.1. Подготовительный этап (с 04 декабря 2017 г. по 31 декабря 2017 г.).

Оргкомитет подбирает и утверждает состав Жюри, создает Интернет-ресурс Конкурса на сайте Цармуза.рф https://xn--80aautttr.xn--p1ai/, доводит информацию о проведении Конкурса представителям библиотек Областной библиотечной сети и средних образовательных учреждений районов Волгоградского региона, согласует с этими представителями лиц, ответственных за проведение первичной оценки и выбор конкурсных работ на местах, организует консультации для участников всех этапов Конкурса по электронной почте: [prez-konkurs@mail.ru](https://e.mail.ru/compose/?mailto=mailto%3aprez%2dkonkurs@mail.ru) .

3.2. Промежуточные отборы и выставки работ всех номинаций (с 01 января по 31 октября 2018 г.).

Для проведения первичного этапа Конкурса с 01 января 2018 г. по 30 апреля 2018 г. участники Конкурса регистрируют заявку на участие сайте Цармуза.рф <https://xn--80aautttr.xn--p1ai>, – самостоятельно или с помощью муниципальных библиотек и библиотек средних образовательных учреждений территориальных образований Волгоградской области, куда и представляют конкурсные работы в соответствии с номинациями по п.2.4.

Далее согласованными с оргкомитетом лицами проводится оценка конкурсных работ на соответствие требованиям, предъявляемым к работам участников Конкурса и выполняется поэтапный отбор лучших работ в районные библиотечные или административные центры, где с 01 мая 2018 г. по 31 августа 2018 г. также проводится регистрация заявок на сайте Цармуза.рф <https://xn--80aautttr.xn--p1ai>, приём и отбор новых лучших работ.

3.3. Заключительный этап (с 01 сентября 2018 г. по 30 сентября 2018 г.) в г. Волгограде. Лучшие конкурсные работы, определенные на промежуточных этапах, рекомендуются к участию в заключительном этапе и размещаются на Интернет-странице Конкурса на сайте Цармуза.рф (https://xn--80aautttr.xn--p1ai/) для проведения отрытого обсуждения и Интернет-голосования другими участниками Конкурса, родителями, педагогами и посетителями сайта Цармуза.рф.

4. Финальный этап (с 01 октября по 03 ноября 2018 года). Члены Жюри оценивают конкурсные работы. На данном этапе осуществляется подведение итогов Конкурса, определение победителей и призеров, подготовка и проведение церемонии награждения.

**4. Награждение победителей и призеров**

4.1. Определение победителя и призеров Конкурса в каждой номинации осуществляется в финале по итогам заключительного этапа Конкурса решением Жюри с учётом итогов отрытого Интернет-голосования.

4.2. Победитель и призеры Конкурса, занявшие II, III места, в каждой номинации, а также авторы конкурных работ, которым присвоено дополнительное призовое место «Приз зрительских симпатий», награждаются грамотами Оргкомитета Конкурса.

4.3. Лауреаты Конкурса, чьи конкурсные работы будут отобраны жюри, в каждой номинации награждаются памятными дипломами Оргкомитета Конкурса.

4.4. Организаторы Конкурса, спонсоры, организации и частные лица имеют право устанавливать свои индивидуальные призы участникам Конкурса.

4.5. Результаты Конкурса публикуются на сайтах Цармуза.рф и комитета территориальных образований области в течение десяти дней, начиная со дня окончания Конкурса.

Приложения к Положению:

1. Оргкомитет в составе
2. Жюри в составе
3. Форма заявки на участие в Конкурсе